

## CULTURE

# Trois portraits ont été peints par Florent Maussion

AUXERRE LOISIRS ART - LITTÉRATURE

Publié le 26/05/2018



Au pied des silos du Batardeau, Florent Maussion a rendu hommage à Jean-Louis, Patrick et Pierre-Yves. Trois Auxerrois qui l'ont épaulé lors de la réalisation de la fresque.

Florent Maussion, auteur de la fresque sur les silos, a quitté Auxerre en laissant au pied des sentinelles de béton un triptyque. Trois beaux portraits.

Trois portraits. Très peu de personnes les connaissent. Ils sont pourtant superbes. L'artiste angevin Florent Maussion a quitté la ville d'Auxerre le mois dernier en laissant derrière lui une fresque beaucoup plus discrète que celle représentant un enfant entouré de carpes кои.

« Ce sont mes trois anges gardiens »

Peu de monde a vu cette œuvre. Et pour cause, elle est située juste au pied des silos. Elle n'est donc pas visible depuis la rue et le site est interdit au public.

Sur un peu plus d'un mètre de hauteur, cette fresque représente trois personnes. « C'est Jean-Louis, Patrick et Pierre-Yves. Ce sont mes anges gardiens, explique Florent Maussion. Pendant la réalisation de la fresque géante, ils ont été là tout le temps. Ils se sont relayés au pied de la nacelle. »

Le trio a eu un rôle central : surveiller le bon déroulement des opérations et utiliser les commandes de secours en cas de panne de la nacelle.

« Ils ont pris énormément de leur temps. Cette fresque est une façon de les remercier », poursuit l'artiste.

« Je reviendrai à Auxerre pour les voir », assure Florent Maussion qui a noué une relation toute particulière avec ces trois Auxerrois. Un bel hommage qui montre également l'étendue du talent de Florent Maussion : l'artiste est vraiment doué pour les portraits.

## **Marc Charasson**

AUXERRE LOISIRS ART - LITTÉRATURE